

Scritto da RS

Mercoledì 14 Novembre 2018 11:47 - Ultimo aggiornamento Giovedì 15 Novembre 2018 00:52

Adesione dal 1 al 30 novembre 2018 e invio progetti dal 1 dicembre 2018 al 31 gennaio 2019.

>

Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione Direzione generale per gli ordinamenti
Uff. I

m_pi.AOODGOSV.REGISTRO UFFICIALE.U.0018512.30-10-2018

NEW DESIGN 2019

**“LA CREATIVITÀ NELL’ISTRUZIONE ARTISTICA ITALIANA”
CONCORSO NAZIONALE**

PREMESSA

Il MIUR organizza - per l’anno scolastico 2018/2019 – la

decima edizione del conco

Scritto da RS

Mercoledì 14 Novembre 2018 11:47 - Ultimo aggiornamento Giovedì 15 Novembre 2018 00:52

Art. 1 FINALITA'

La promozione della cultura progettuale nell’ambito dell’istruzione artistica è tra i compiti primari del sistema.

Tra le finalità del concorso risulta prioritaria l’integrazione tra le diverse qualità del pensiero critico, tra cultura e tecnologia.

Il concorso, per festeggiare la ricorrenza del decennale della sua istituzione, intende alimentare la comunità scolastica.

Art.2 OBIETTIVI

Il concorso intende:

- sollecitare i giovani all’espressione delle attitudini di creatività ed innovazione;
- promuovere nell’istruzione artistica opportunità di partecipare a percorsi comuni, confrontando i livelli raggiunti e arricchendo l’offerta formativa;
- integrare e potenziare la didattica curricolare sostenendo gli studenti attraverso percorsi pluridisciplinari;
- favorire il contatto diretto con il mondo della produzione per consentire la verifica degli aspetti ideativi;
- promuovere attività riflessive, di dibattito e quindi progettuali nell’ambito di un design;
- coltivare e tutelare i talenti che la scuola accoglie, forma e orienta;
- attivare lo sviluppo e il consolidamento delle competenze di cooperazione e collaborazione nei percorsi di studio.

Art.3 TEMA DEL CONCORSO

A ciascuna Istituzione scolastica si richiede l’elaborazione e l’attuazione di uno o più progetti, eventualmente collegati.

DA COSA NASCE COSA

forma e funzione del passato nell’ottica del presente

Si intende proporre un’esperienza di progettazione che porti lo studente ad acquisire la consapevolezza

Puntando l’attenzione sulla figura di un designer o un maestro di alto artigianato, studiandone il linguaggio

Il mezzo espressivo e la tecnica esecutiva della progettazione sono lasciati alla libera scelta dei diversi

Art.4

TEMPI E MODI DI SVOLGIMENTO

ADESIONE Dal 1 al 30 novembre 2018

L’istituzione scolastica che intenda partecipare al concorso deve effettuare l’iscrizione sul sito www.newdesign.it

INVIO PROGETTI Dal 1 dicembre 2018 al 31 gennaio 2019

Sarà aperta sul sito l’area per la registrazione dei progetti in digitale. Per effettuare l’operazione la scuola

progetto che intenda presentare. Per ogni progetto è necessaria l’individuazione di un docente-tutor che

In ogni scheda è necessario inserire, oltre ai nominativi del docente tutor, quello di eventuali collaboratori

2 tavole di progetto in .pdf (una con schizzi preliminari, appunti, riferimenti storico-critici ecc. e una di d

Scritto da RS

Mercoledì 14 Novembre 2018 11:47 - Ultimo aggiornamento Giovedì 15 Novembre 2018 00:52

1 immagine significativa rendering o foto del prototipo/modello se già disponibile – in .jpg

Breve testo di presentazione che espliciti l’iter progettuale, i riferimenti storici, i materiali prescelti - max

Nel caso in cui il prodotto finale sia un video, dovrà essere caricato a cura della scuola su piattaforme v

Ogni scuola può partecipare con un massimo di 10 progetti.

SELEZIONE DEI PROGETTI entro il mese di febbraio 2019

Il Comitato Tecnico-Scientifico seleziona i progetti che parteciperanno alla fase finale e ne dà comunic

INVIO DEI PROTOTIPI E/O MODELLI dal 27 maggio al 14 giugno 2019

Le scuole invieranno l’elaborato finale (prototipo/modello) corredato da 3 tavole illustrative in formato A

Liceo Artistico Enzo Rossi
Via del Frantoio 4
00159 ROMA

All’esterno del pacco contenente il modello/prototipo e le tavole è necessario che siano ben visibili il nu

Si raccomanda per gli oggetti fragili di provvedere ad una accurata protezione contro gli urti. Non si risp

Scritto da RS

Mercoledì 14 Novembre 2018 11:47 - Ultimo aggiornamento Giovedì 15 Novembre 2018 00:52

Le spese per l’invio e il ritiro sono a carico delle singole Istituzioni Scolastiche.

La partecipazione alla selezione comporta automaticamente l’accettazione integrale del presente regolamento.

Art.5

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO

Il Comitato Tecnico-Scientifico individua tra tutti i prototipi/modelli pervenuti i vincitori del concorso. Il

Art.6

PRESENTAZIONE DELL’ESPERIENZA

La premiazione avverrà entro il mese di

ottobre 2019,

Eventuali ulteriori comunicazioni o variazioni del presente regolamento saranno pubblicate sul sito del

IL DIRIGENTE

Giacomo Moliterno