

Scritto da RS

Martedì 26 Giugno 2018 10:24 - Ultimo aggiornamento Martedì 26 Giugno 2018 10:44

È anche

CONCORSO NAZIONALE

>

1) Fonte» dal web_EEVV_Bando_2018-06-26»

18

**SOTTODICIOTTO
FILM FESTIVAL & CAMPUS**

XX EDIZIONE, TORINO 15 – 22 MARZO 2019

**C
PRODOTTI AUDIOVISIVI DELLE SCUOLE**

ONCORSO NAZIONALE

BANDO DI CONCORSO

SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL & CAMPUS,

organizzato da

L'appuntamento principale del Festival è il

Concorso nazionale dei pr

ISCRIZIONE

Il

Concorso Scuole

Scritto da RS

Martedì 26 Giugno 2018 10:24 - Ultimo aggiornamento Martedì 26 Giugno 2018 10:44

- *Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle*
- *Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle*
- *Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle*

**Scuole dell'Infanzia e
Scuole Secondarie di
Scuole Secondarie di**

I film, di durata

non superiore a 30 minuti

La

scheda d'iscrizione

I PREMI

Per ogni sezione del Concorso

, le giurie attribuiranno:

- **Targa Città di Torino – Sottodiciotto Film Festival & Campus**

e un premio in

Per ogni sezione del Concorso

, verrà inoltre assegnata la:

- **Targa CIAS - Coordinamento Italiano Audiovisivi a Scuola**

assegnata al film che

REGOLAMENTO

1. ORGANIZZATORI

SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL & CAMPUS - XX Edizione è organizzato da Aiace Torino e Città di

2. DATE DEL FESTIVAL

La XX edizione di SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL & CAMPUS si svolgerà **Torino dal 15 al 22 marzo 2019**

3. CONCORSO PRODOTTI AUDIOVISIVI DELLE SCUOLE

a) Il Concorso riservato ai prodotti audiovisivi delle scuole è articolato in:

- **Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle Scuole dell'Infanzia e delle Scuole Primarie**
- **Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle Scuole Secondarie di I grado**
- **Concorso nazionale prodotti audiovisivi delle Scuole Secondarie di II grado**

b) Possono essere ammessi al Concorso prodotti audiovisivi di durata massima di 10 minuti.

c) Possono essere iscritti film di autori e registi italiani e stranieri.

d) L'iscrizione al Concorso deve essere presentata entro il 15 marzo 2019.

e) Una copia del film dovrà essere consegnata in formato digitale (file .mp4) e in formato fisico (DVD o Blu-ray).

f) I film ammessi e non ammessi al Concorso saranno pubblicati sul sito del Festival.

g) Se l'opera iscritta al Concorso non viene ammessa, il regista/autore potrà partecipare ad altre edizioni del Festival.

h) La selezione dei film avverrà in base ai criteri di merito e di originalità.

i) Il Festival comunicherà gli esiti del Concorso entro il 30 marzo 2019.

I) Il calendario e gli orari di pr

5. ISCRIZIONE DEI FILM

a) L'iscrizione al Concorso è gratuita.

b) Per l'iscrizione del film al Concorso si richiede:

- la compilazione della scheda d'iscrizione online (in tutti i suoi campi); l'invio della medesima firmata
- link con copia definitiva del film scaricabile (in alternativa invio del file tramite wetransfer o simili; in

6. PREMI

La Direzione del Festival nominerà tre Giurie di esperti composte da non meno di tre persone, incaricate

Per ogni sezione del Concorso, le giurie attribuiranno:

- Targa Città di Torino – Sottodiciotto Film Festival & Campus e un premio in attrezzature tecniche

Per ogni sezione del Concorso, verrà inoltre assegnata la:

- Targa CIAS - Coordinamento Italiano Audiovisivi a Scuola assegnata al film che meglio evidenzia

Requisito indispensabile per l'assegnazione dei premi è la disponibilità dei vincitori ad essere presenti

Scritto da RS

Martedì 26 Giugno 2018 10:24 - Ultimo aggiornamento Martedì 26 Giugno 2018 10:44

7. DIRITTI E GARANZIE

- a) I file dei corti regolarmente
- b) Sottodiciotto si riserva la po
- c) La richiesta d'ammissione a
- d) L'istituto scolastico/l'ente/l'a
- e) La

Per ogni eventuale controversia è competente il

Foro di Torino

INFORMAZIONI

SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL & CAMPUS

tel. .011.53.8962. [info\[at\]sottodiciottofilmfestival.it](mailto:info[at]sottodiciottofilmfestival.it) www.sottodiciottofilmfestival.it*

www.facebook.it/sottodiciotto*