1) Documentazione (sito esterno)
Fonte: AAVV, Scadenza 05-06-2017»

LE ISCRIZIONI AL WORKSHOP FOTOGRAFICO - POETICO CON ALESSANDRO SCARPELLINI (sc
SCADONO LUNEDI' 5 GIUGNO 2017 ALLE ORE 24.00

Dopo il grande successo del primo laboratorio poetico/fotografico a Lisbona siamo qui per presentare l
LISBONA 22-23-24-25 Luglio 2017.
Termine iscrizioni : 5 Giugno 2017
Per informazioni: Marco Carmassi .348.554.3514.
Alessandro Scarpellini Poeta e scrittore
Marco Carmassi Fotografo.

Partenza il giovedi mattina con volo da Pisa per Lisbona. Ad aspettarci ci sarò un mezzo che ci porterà

LISBONA DALLA FINESTRA DEI MIEI OCCHI
Workshop fotografico / letterario
con Marco Carmassi ed Alessandro Scarpellini
dal 22 al 25 Luglio 2017
Iscrizioni entro il 5 Giugno 2017

8 posti disponibili

Partenza e ritorno: aeroporto di Pisa

Per informazioni

Referente: Marco Carmassi tel . 348.554.3514.

Sarà un suggestivo viaggio fotografico e poetico nella città dei grandi navigatori, dei poeti e scrittori lus

Tre giorni di laboratorio fotografico e poetico dal vivo con alloggio nella città di Pessoa e Sa Carneiro.

Condurranno il workshop:

- Marco Carmassi (Fotografo del National Geographic)

- Alessandro Scarpellini (scrittore e poeta).

Condivideremo un magnifico appartamento con camere individuali, cucina comune, sala e bagni.

Questo suggestivo workshop cambierà il vostro punto di vista sulle realtà di Lisbona, della poesia e del

PROGRAMMA

Il percorso fotografico / letterario poetico prende spunto da uno straordinario libro di versi di Miguel Bar

Si tratterà di far sgorgare versi e foto dall'incontro emozionale e sensoriale con questa città, sulle rive d

Nelle strade dell'Alfama, del Chiado, Di Mouraria hanno camminato poeti e scrittori come Sa Carneiro,

Altro filo che seguiremo sarà il fado… filo sensuale e malinconico che è voce delle piccole strade della

Si respira qui ancora un'aria di grandi viaggi e di decadenza, in cui realtà ed immaginazione si mischia

Un viaggio immaginativo attraverso una metodologia innovativa e percettiva nelle arterie piccole e gran

L'esperienza di scrittura, unita a quello di fotografia procederà, in queste direzioni (anche se saranno li

Dentro Lisbona e il suo cuore segreto: breve lettura di brani poetici o narrativi.

Brevi e rapidi cenni sullo scrivere in versi… la scrittura come immagine delle proprie percezioni ed emo

Rudimenti ed elementi di fotografia.

Workshop all'aperto di poesia e fotografia: luoghi come fonti e semi di parole.

Schede letterarie o narrative sui luoghi visitati o da visitare.

Fotografie che hanno come radice/seme/infiorescenza frasi di autori portoghesi (e non solo).

Pessoa, Alberto Caeiro, Ricardo Reis, Alvaro Campos, Bernardo Soares… immaginazione e realtà, vis

Il fado come sorgente di sensazioni, parole e foto.

Diario di bordo in immagini, poesia o brevi frasi.

Indicazioni bibliografiche ed immaginifiche su Lisbona, sugli autori portoghesi e Lusitani, sulla poesia.

Il mate [illegible]