

1) Documentazione (sito esterno)

Fonte: CENTRO "ELROND", Avviso, 22-05-2015»

LISBONA DALLA FINESTRA DEI MIEI OCCHI: WORKSHOP FOTOGRAFICO / LETTERARIO
Workshop fotografico / letterario
con Marco Carmassi ed Alessandro Scarpellini
dal 22 al 25 Luglio 2017
(Iscrizioni entro il 3 Giugno)

IN

Sarà un suggestivo viaggio fotografico e poetico nella città dei grandi navigatori, dei poeti e scrittori lusitani.

Tre giorni di laboratorio fotografico e poetico dal vivo con alloggio nella città di Pessoa e Sa Carneiro.

Condurranno il workshop:

- Marco Carmassi (Fotografo del National Geographic)
- Alessandro Scarpellini (scrittore e poeta).

Sarà condiviso un magnifico appartamento con camere individuali, cucina comune, sala e bagni.

Questo suggestivo workshop cambierà il vostro punto di vista sulle realtà di Lisbona, della poesia e dell'arte.

PROGRAMMA

Il percorso fotografico / letterario poetico prende spunto da uno straordinario **Miguel Barbosa**

Scritto da ReporterScuola

Mercoledì 24 Maggio 2017 23:54 -

Si tratterà di far sgorgare versi e foto dall'incontro emozionale e sensoriale **Tejo** questa città, sulle rive o

Nelle strade dell'

Alfama

Altro filo che seguiremo sarà il

fado

Si respira qui ancora un'aria di grandi viaggi e di decadenza, in cui realtà e **Rossio** immaginazione si mischia

Un viaggio immaginativo attraverso una metodologia innovativa e percettiva **Castello** terie piccole e gran

L'esperienza di scrittura, unita a quello di fotografia procederà, in queste direzioni (anche se saranno li

- Dentro Lisbona e il suo cuore segreto: breve lettura di brani poetici o narrativi.
- Brevi e rapidi cenni sullo scrivere in versi... la scrittura come immagine delle proprie percezioni e
- Rudimenti ed elementi di fotografia.
- Workshop all'aperto di poesia e fotografia: luoghi come fonti e semi di parole.
- Schede letterarie o narrative sui luoghi visitati o da visitare.
- Fotografie che hanno come radice/semi/infiocrescenza frasi di autori portoghesi (e non solo).
- Pessoa, Alberto Caeiro, Ricardo Reis, Alvaro Campos, Bernardo Soares... immaginazione e real
- Il fado come sorgente di sensazioni, parole e foto.
- Diario di bordo in immagini, poesia o brevi frasi.
- Indicazioni bibliografiche ed immaginifiche su Lisbona, sugli autori portoghesi e Lusitani, sulla po

Scheda

8 posti disponibili

Partenza e ritorno: aeroporto di Pisa

Per informazioni

Referente: Marco Carmassi tel :.348.554.3514.

LISBONA DALLA FINESTRA DEI MIEI OCCHI: WORKSHOP FOTOGRAFICO / LETTERARIO

Scritto da ReporterScuola

Mercoledì 24 Maggio 2017 23:54 -

Il materiale è raccolto come personale documentazione. Il testo non riveste carattere di ufficialità e non